# Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области «Переславль-Залесская школа-интернат №3»

***Адрес: 152023 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул.Магистральная, д. 43.***

***Телефоны: (8-48535) 6-09-03, 6-09-04. Электронная почта: deti@deti.pereslavl.ru***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Утверждена приказом директора школы:

№\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_201\_\_ года

Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Рабочая программа

**учебного курса «Устная речь» в 4 классе**

**2016/17 учебный год**

**Учителя начальных классов Долматовой Н.С.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Устная речь» составлена на основе программы «Русский язык» (авторы – А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной  в сборнике «Программы СКОУ VIII вида. 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой. СПб, Просвещение, 2007 и учебником С.В. Комаровой «Устная речь. 4 класс» М., Просвещение, 2014.

Введение в программу Русский язык раздела «Устная речь» (0-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации.

Задачи раздела «Устная речь»:

- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.

- Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей

- Формировать выразительную сторону речи

- Учить строить устные связные высказывания;

            - Воспитывать культуру речевого общения.

Раздел «Устная речь» включает в себя несколько подразделов:

1. Аудирование. Повторение предложений разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказов или рассказов с последующим пересказом.
2. Дикция и выразительность речи. Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без неё.
3. Подготовка речевой ситуации  и организация высказывания.

Лексические темы :»Игры с друзьями», »Играем в сказку», »Мы писатели», »Я дома», « Я за порогом дома». В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, умение участвовать в диалогах различного типа.

1. Культура общения. Его содержание нацеливает учителя на проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, приглашения, поздравления.

**Личностные результаты:**

- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- способность поддерживать коммуникацию с взрослыми и сверстниками;

- способность обращаться за помощью; использовать разнообразные средства коммуникации;

- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (*правда*, *ложь*, *добро*, *трудолюбие* и др.);

- проявление уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

- осознание себя как ученика, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- понимание личной от­вет­с­т­вен­ности за свои поступки на основе пред­с­тавлений об эти­ческих нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Предметные результаты

Достаточный уровень

Учащиеся должны уметь

* понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
* выбрать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно высказывать свои просьбы, здороваться, прощаться, просить прощение и извиняться, используя соответствующие выражения;
* принимать участия в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой картинно-символический план;

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

* выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
* сообщать своё имя и фамилию. Домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрированный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
* смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

 Оборудование. Картинки по темам. « Времена года».» « Игры с друзьями.» Тексты: И. Гамзакова «Прошлым летом», В Осеева «Волшебное слово», А Усачёв «Приглашение улитке».

Аудиозапись сказки «Петушок Золотой гребешок», песен «Для друзей нет выходных», «Светофор», видеозапись мультфильма «Бременские музыканты».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **экскурсий** |
| **1.** | **Игры с друзьями** | 12 | 1 |
| **2.** | **Играем в сказку** | 6 |  |
| **3.** | **Мы писатели** | 5 |  |
| **4.** | **Я дома** | 4 |  |
| **5** | Я за порогом дома | 6 | 1 |
| **6** | **Мир природы** | 2 | 2 |
| **7** | **Итоговое занятие** | 1 |  |
| **8** | **Всего** | 34ч | 4 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Лексическая тема | Тема урока | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Контрольно-диагностические материалы |
| 1.Игры с друзьями.  1 | 1.Добро пожаловать! |  | Знакомство с  новой ученицей. Рассказ о лете по картинке | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. | Игра «Рассказ по кругу» |
| 2 | 2.«Прошлым летом» | Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» | Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул | Познакомить с правилами участия в полилоге | Составление рассказа о прошедшем лете |
| 3 | 3.Расскажи мне о своих летних каникулах. | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). | Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете. | Повторить правила участия в полилоге | Игра «Вопрос за вопрос» |
| 4 | 4.Книга – лучший собеседник. | Чтение четверостишья «Книга может дать совет» | Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? | Повторить правила участия в полилоге | Игра «Расскажи другому» |
| 5 | 5.Я выбираю книгу. | Познакомить детей с различными жанрами книг | Обзор принесенных книг | Повторить правила участия в полилоге | Игра «Выбери нужную книгу» |
| 6 | 6. Моя любимая книга. | Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ | Рассказ детей о своей любимой книге | Конструирование ситуации-просьбы | Игра «Посоветуй другу» |
| 7 | 7. В библиотеке. |  | Экскурсия в школьную библиотеку | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. | Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы |
| 8 | 8.Игра по правилам. | Обмен мнениями о любимой игре | Составление описания правил игры. | Правильное поведение в ситуации спора | Игра с правилами в классе |
| 9 | 9. Игра « Молчок» | Коллективное составление рассказа о правилах игры | Обсуждение содержания серии картин. | Умение конструктивно участвовать в споре | Проигрывание игры «Молчок» |
| 10 | 10. Твой старший друг. Почему с ним интересно? | Слушание песни «Для друзей нет выходных» | Рассказ по плану о своем друге | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить | Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.  Игра «Что такое хорошо?» |
| 11 | 11.Задушевный разговор. | Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека | Беседа на основе личного опыта детей о чувствах | Актуализировать умение участвовать в диалогах |  |
| 12 | 12. Вместе в беде и в радости. | Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» | Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации? | Умение правильно выражать свои эмоции и чувства | Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» |
| 2. Играем в сказку.  13 | 1. Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок» | Прослушивание аудиозаписи со сказкой « петушок-Золотой гребешок» | Пересказ сказки с опорой на серию картинок | Умение понимать речь, записанную на аудионоситель | Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки |
| 14 | 2. Инсценировка сказки «петушок-Золотой гребешок» | Коллективное рассказывание сказки. | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся |
| 15 | 3. Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | Загадка о сказке | Пересказ сказки с опорой на серию картинок | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу) |
|  |  | 3.четверть |  |  |  |
| 16. | 4. Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» | Составление предложений по сюжету сказки | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке. |
| 17. | 5.Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок) | Просмотр мультфильма « Бременские музыканты » | Познакомить учащихся со сказкой « Бременские музыканты» | Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу. | Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам. |
| 18. | 6. Инсценировка сказки « Бременские музыканты» | Коллективное рассказывание сказки. | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | Инсценировка сказки |
| 3. Мы писатели  19. | 1. Мы сказочники | Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем» | Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках | Развивать творческую активность школьников | Обсуждение замыслов каждого школьника |
| 20 | 2. Составляем сказку | Загадки о сказках | Коллективное составление сказки | Развивать умение работать в коллективе | Запись коллективно составленной сказки |
| 21 | 3. Я пишу свою сказку | Составление предложений по сюжету сказки | Рассказ по сюжетным картинкам | Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу | Написание собственной сказки по плану и опорным словам |
| 22 | 4.Мое любимое стихотворение | Чтение стихотворения | Обсуждение заученных ранее стихотворений | Развивать умение работать в коллективе | Рассказать любимое стихотворение |
| 23 | 5.Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение |  | Развивать умение подбирать рифму к словам | Развивать творческую активность школьников | Запись коллективно составленного стихотворения |
| 4. Я дома  24 | 1. Мой помощник телефон | Расширение знаний детей о справочных службах. | Составление диалогов со справочными службами | Правила разговора по телефону справочной службы | Проигрывание диалогов со справочными службами |
| 25 | 2. Я у телевизора | Загадка о телевизоре | Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепереддач | Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу | Рассказ о любимой телепередаче |
| 26 | 3.Полезные и вредные телепередачи | Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер | Обсуждение просмотренных детьми телепередач | Правила пользования телевизором | Учить планировать свой телевизионный досуг |
| 27 | 4.Составь свою телевизионную программу | Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт | Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу | Развивать творческую активность школьников | Составление программ телепередач |
| 4. Я за порогом дома  28. | 1.Знаки-Помощники | Чтение стихотворения «У мня живет дружок» | Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение | Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе | Экскурсия в город |
| 29 | 2. Правила дорожного движения достойны уважения | Слушание песенки «Светофор» | Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки | Формировать умение соблюдать правила дорожного движения | Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист» |
| 30 | 3. Веселый праздник | Чтение четверостишья «Получил я приглашенье» | Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях | Правила вежливости при приглашении гостей | Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ |
| 31 | 4.Приглашение | Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке» | Коллективное составление приглашения | Правила вежливости при приглашении гостей | Оформление письменного приглашения |
| 32 | 5.Поздравляю! Поздравление с днём рождения. | Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял» | Коллективное составление поздравления | Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения | Тренировочные упражнения в произнесении поздравления |  |
| 33 | 6.Поздравление ветеранам | Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран» | Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова | Учиться адресно подбирать пожелания | Самостоятельная подготовка поздравительных открыток ветеранам |
| 5.Я в мире природы  34 | 1. Мы друзья или враги природы? | Составление предложений по картинкам | составлять рассказ из личного опыта | Повторить правила участия вдиалоге. | Составление правил поведения в природе |