

**Государственное образовательное учреждение Ярославской области  
«Переславль-Залесская школа-интернат №3»**

Утверждена приказом директора школы:

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 года

Директора \_\_\_\_\_ Головкина Т. М.

**Рабочая программа**

**по курсу «Речь и речевая практика. Обучение грамоте»**

**(7- 9 й год обучения)**

**АООП, 2 вариант**

**2017/18 учебный год**

**Учителя: Воевода М.Л.**

## Пояснительная записка

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 2.

Рабочая программа «Чтение в группе «Особый ребенок» 7 – 9 год обучения» составлена с учетом программы «Обучение грамоте в группе «Особый ребенок» Головкиной Т. М. Ведущим принципом построения программы является практическая и коррекционная направленность обучения. Главным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является развитие речи, развитие коммуникативных навыков.

В группе «Особый ребенок» находятся дети со значительно выраженными нарушениями интеллектуальной и речевой деятельности, кроме того, некоторые учащиеся имеют грубые нейродинамические и эмоциональные расстройства, то задачами уроков дальнейшего обучения грамоте будут являться:

- повышение уровень общего и речевого развития учащихся;
- формирование нравственные качеств личности школьников;
- продолжать способствовать развитию самостоятельности учащихся, формированию социальных навыков поведения;
- учить слушать доступные художественные тексты и осмысливать их содержание;
- научить некоторых детей послоговому плавному чтению или глобальному узнаванию ограниченного повседневной необходимостью круга слов;
- выработать умение писать под диктовку (копировать) буквы, буквосочетания, короткие слова по следам звуко-буквенного анализа.

Сроки букварного периода значительно увеличиваются по сравнению со сроками обучения учащихся с легкой умственной отсталостью.

Учащиеся плохо воспринимают инструкции, с трудом включаются в произвольную деятельность на очень короткий период, плохо осмысливают происходящее вокруг них. Требуется время для того, чтобы дети поняли элементарные формы общения учитель-ученик в процессе обучения. Важно научить детей слушать учителя, отвечать на вопросы, дожидаться своей очереди в работе по кругу, по цепочке, у доски, слышать ответы одноклассников. Много внимания следует обращать на развитие целенаправленности деятельности.

Поскольку структура нарушений у большинства детей сложна, то приходится решать многочисленные коррекционно-развивающие задачи. Необходимо продолжать развивать базисные для формирования учебных знаний, умений и навыков, в том числе чтения и письма, процессы:

общую, мелкую и артикуляционную моторику,

зрительное и слуховое восприятие,  
зрительно- моторную, зрительно-слуховую координацию,  
пространственный гнозис,  
сукцессивные и симультанные способы восприятия информации,  
слухоречевую и зрительную память, конструктивный праксис,  
переключаемость и концентрацию внимания,  
повышение общей активности ориентировочной деятельности.

Большое внимание уделяется развитию речи учащихся, её импрессивной и экспрессивной стороны. С первых дней в школе проводится работа по активизации собственной речи учащихся, формированию коммуникативных умений, практическому овладению грамматическим строем речи, речевым высказыванием. Уточняется и обогащается словарь учащихся. Акцент делается на усвоение семантики речи, развитие её когнитивной функции.

Обучение грамоте ведется звуковым аналитико-синтетическим методом. При формировании навыка чтения широко используются приемы слогового метода обучения чтению (формирование оперативных единиц чтения по А.Н. Корневу) и глобальное обучение чтению (узнавание слов «в лицо»).

**Букварный период.** В этот период продолжает проводиться работа над формированием звуко-буквенного анализа и синтеза как основы овладения чтением и письмом. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты.

В основном, сохраняется порядок изучения звуков, букв и слоговых структур, принятый в специальных (коррекционных) учреждениях 8 вида. Сохраняются подходы к овладению звуко-буквенным и слоговым анализом и синтезом.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей её формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнения с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. Много внимания уделяется конструированию буквы, печатанию буквы, слогов, слов, предложений с нею.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения и ознакомления, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три-четыре разных по структуре слога).

В процессе чтения и письма большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают дети. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Дети учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

При обучении учащихся групп «Особый ребенок» осуществляется иной подход к обучению письму, который не предполагает соблюдение параллельности в усвоении букв на уроках чтения и письма. При таком подходе отмечается тенденция к опережающему обучению чтению. Необходимость разведения процессов обучения чтению и письму обусловлена различной психологической структурой этих процессов, с одной стороны, и рядом особенностей умственно отсталых учащихся, которые осложняют овладение чтением и письмом, с другой стороны. Замена безотрывного письма печатанием даёт возможность нацелить интеллектуальные усилия ребёнка на формирование навыка послогового чтения и звуко-буквенного анализа при письме, исключив целый ряд трудностей, связанных с необходимостью усвоения от двух до четырех образов одной буквы (берём во внимание и заглавную букву) и постоянного перекодирования одного образа в другой. Кроме того, введение печатанья вместо письма позволяет детям воспроизводить достаточно сложные по содержанию слова, предложения и даже тексты. Грубое недоразвитие процессов, лежащих в основе моторного компонента навыка письма, значительно затрудняет процесс овладения письменным шрифтом и ставит под сомнение целесообразность обучения письму наиболее тяжелых детей.

Подбирая разнообразные методы, приёмы, виды работы, составляя отдельные упражнения, учитель должен помнить о том, что общее психологическое развитие и коррекция отдельных сторон психики каждого ученика в значительной мере определяются способами специального педагогического воздействия. В течение букварного периода продолжается работа по решению коррекционно-развивающих задач.

В течение учебного года учащиеся группы «Особый ребёнок» (6,7 -й год обучения) повторяют ранее изученные буквы: а, у, и, о, х, м, н, п, т, к, н, с, ш, л, ы, г, р, б, д, и знакомятся со следующими звуками и соответствующими буквами: е, з, в, й. Параллельно изучению новых букв проводится дифференцировка сходных по фонетическим признакам звуков: з-с, й-е (в слогах, словах, предложениях). Дети учатся выделять звуки в начале слова (гласные под ударением), в конце слова (согласные и гласные под ударением), учатся устанавливать звуко-буквенную последовательность в обратных и прямых слогах (ГС, СГ), а также односложных, двусложных и трехсложных словах с изученными слоговыми структурами. Учатся опознавать буквы, слоги, слова, предложения, соотносить их с соответствующими картинками.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы.**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

*1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.*

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
  - Для говорящих детей - умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.
- 2) *Овладение доступными средствами коммуникации и общения вербальными и невербальными.*
- Качество сформированности устной речи в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.
  - Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.
  - Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).
- 3) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.*
- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
  - Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
  - Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).
- 4) *Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.*
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
  - Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
- 5) *Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*
- Узнавание и различение образов графем (букв).
  - Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.
  - Начальные навыки чтения и письма.

При подведении результатов обучения следует использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

*Личностные результаты:*

1) осознание себя как личность;

2) воспитание уважительного отношения к родным, товарищам по классу, учителям, воспитателям;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в быту;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### *Предметные результаты*

#### **Чтение**

- Минимальный уровень:
  - узнавать изученные буквы, слоги, слова;
  - соотносить буквы по показу;
  - глобальное узнавание («чтение») слов, соотнесение их с иллюстрациями;
  - пассивное (сопряженное с педагогом) чтение слов, предложений;
  - соотносить звукоподражания, слоги и картинки, ассоциированные по смыслу со звукоподражаниями, выраженными слогами, буквосочетаниями, словами, фразами;
  - рассказывать (договаривать) стихотворения о буквах с опорой на картинку;
  - пересказ прослушанного, прочитанного текста с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин;
  - участвовать в коллективном рассказывании, драматизациях стихов, литературных произведений;
  - использовать в речи отработанные звукоподражания, звукосочетания, слова, фразы.
  - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
  - правильное, осознанное чтение вслух слогов, слов (по слогам), несложных фраз.
  
- Достаточный уровень:
  - узнавать изученные буквы, слоги, слова;
  - соотносить буквы по показу;
  - глобальное узнавание («чтение») слов, соотнесение их с иллюстрациями;
  - пассивное (сопряженное с педагогом) чтение слов, предложений;

- соотносить звукоподражания, слоги и картинки, ассоциированные по смыслу со звукоподражаниями, выраженными слогами, буквосочетаниями, словами, фразами;

- рассказывать (договаривать) стихотворения о буквах с опорой на картинку;
- пересказ прослушанного, прочитанного текста с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин;
- участвовать в коллективном рассказывании, драматизациях стихов, литературных произведений;
- использовать в речи отработанные звукоподражания, звукосочетания, слова, фразы.
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- правильное, осознанное чтение вслух слогов, слов (по слогам), несложных фраз.
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

### ***Русский язык***

- Минимальный уровень:

- сформированность понятий «буква», «слог», «слово», «предложение»
- различение речевых и неречевых звуков;
- печатанье (копирование) букв;
- печатанье букв под диктовку на нелинованном листе;
- печатанье букв на линованном листе;
- различие на слух оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для слогового анализа и синтеза;
- осуществление звуко-буквенного анализа слогов, слов, состоящих из 1 слога;
- копирование (списывание) букв, слогов, слов с печатного текста;
- составление предложений, слов с ориентацией на сюжетную картинку;

- Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- списывание печатных букв, слогов, слов по буквам, слогам;
- печатанье букв, слогов, слов из 1 слога под диктовку;

### ***Речевая практика***

- Минимальный уровень:

- преодоление речевого негативизма;

- комплекс «оживления» у детей, как реакция на речевые темы, близкие личному опыту ребенка; участие в беседах;
- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- речевая активность, желание общаться, говорить, поддерживать диалог;
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;



**Поурочное планирование учебного материала на уроках чтения и письма в группе «Особый ребёнок» (7 – 9 - й год обучения)**

**в 2017/2018 учебном году (2 часа в неделю чтение (68 ч) и 2 часа в неделю русский (68 часов))**

<b>№№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Чтение и речевая практика.</b>	<b>№№</b>	<b>Русский язык</b>
1	Повторение гласных.	Звуки и буквы А, О, У, Ы	Стихи о буквах. Чтение (называние) слогов, слов с гласными. Выделение первого звука в слове, обозначение буквой. Проговаривание (построение) фраз с опорой на сюжетные картинки. Чтение (слушание) стихотворения Б. Белова «Первое сентября»	1.	Печатанье гласных букв А, О, У, Ы на доске, на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье пропущенных гласных букв в словах с опорой на предметные картинки.
2		Звуки и буквы И – Е.	Стихи о буквах. Чтение (называние) слогов, слов с гласными И, Е. Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки. Ответы на вопросы. Чтение (слушание) стихотворения Б. Белова «Первое сентября». Договаривание за педагогом фраз. Опора на условно – графическую схему.	2.	Печатанье буквы И - Е на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье пропущенных гласных букв в слова с опорой на предметные картинки..
3	Повторение согласных.	Звук и буква М.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой М. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой М. Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Рассказывание наизусть с опорой на условно-графическую схему стихотворение Б. Беловой «Первое сентября».	3	Печатанье буквы М на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
4		Звук и буква	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Х. Выделение звука в начале и конце слова,	4	Печатанье буквы Х на нелинованной бумаге и в тетради.

		Х.	обозначение буквой Х. Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Слушание стихотворения «Улетает лето» Е. Трутневой.		Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
5		Звук и буква П.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой П. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой П. Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Рассказывание стихотворения «Улетает лето» Е. Трутневой с опорой на условно-графическую схему (договаривание фраз за педагогом)	5	Печатанье буквы П на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
6		Звук и буква Т.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Т. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Т. Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Рассказывание стихотворения «Улетает лето» Е. Трутневой с опорой на условно-графическую схему	6	Печатанье буквы Т на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
7		Звук и буква К.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой К. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой К. Обобщение по теме «Овощи». Чтение (слушание) рассказа «Овощи» (по материалам из сети интернет)	7	Печатанье буквы К на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
8		Звук и буква С.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой С. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой С. Пересказ рассказа «Овощи» с опорой на условно-графическую схему.	8	Печатанье буквы С на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
9		Звук и буква Н.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Н. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Н. Слушание рассказа «Ёж» М.М. Пришвин	9	Печатанье буквы Н на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
10		Звук и буква Л.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Л. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Л. Рассказывание рассказа «Ёж» М.М. Пришвина с опорой на условно-графическую	10	Печатанье буквы Л на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.

			схему.		
11		Звук и буква Ш.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Ш. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Ш. Обобщение словаря по теме «Инструменты». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Пересказ рассказа «Ёж» М.М. Пришвина с опорой на условно-графическую схему.	11	Печатанье букв Ш на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
12		Сравнение С-Ш.	Стихи о буквах. Чтение (называние) слогов, слов с буквами Ш-С. Дифференциация звуков на слух. Выделение звуков в словах, обозначение буквами С, Ш. Обобщение словаря по теме «Одежда». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Просмотр мультфильма «Живая шляпа».	12	Печатанье букв С, Ш на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
13		Звук и буква Г. Контрольная работа за I четверть.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Г. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Г. Обобщение словаря по теме «Птицы». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Чтение рассказа «Живая шляпа» Н. Носов.	13	Печатанье буквы Г на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
14		Сравнение Г-К.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквами Г-К. Дифференциация звуков на слух. Выделение звуков в словах, обозначение буквами. Обобщение словаря по теме «Птицы». Проговаривание	14	Печатанье букв К-Г на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.

			фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Рассказывание рассказа «Живая шляпа» Н. Носов с опорой на серии сюжетных картин.		
15		Звук и буква Р.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Р. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Р. Обобщение словаря по теме «Животные». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Пересказ рассказа «Живая шляпа» Н. Носова с опорой на серии сюжетных картин.	15	Печатанье буквы Р на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
16		Сравнение Р-Л	Стихи о буквах. Чтение (называние) слогов, слов с буквами Р-Л. дифференциация звуков на слух. Выделение звуков в словах, обозначение буквами Р-Л. Обобщение словаря по теме «Рыбы». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Просмотр мультфильма по	16	Печатанье букв Р-Л на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
17		Звук и буква Б.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Б. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Р. Обобщение словаря по теме «Продукты». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Слушанье сказки В. Сутеева «Мешок яблок».	17	Печатанье буквы Б на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
18		Сравнение Б-П	Стихи о буквах. Чтение (называние) слогов, слов с буквами Б, П. Выделение звуков в словах, обозначение буквой Б, П. Обобщение словаря по теме «Продукты». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки	18	Сравнение букв Б-П в слогах, словах. Печатанье слогов, слов под диктовку и по следам звуко-буквенного анализа.

			и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Рассказывание сказки В. Сутеева «Мешок яблок» с опорой на серии сюжетных картин.		
19		Звук и буква Д.	Стихи о букве. Чтение (называние) слогов, слов с буквой Д. Выделение звука в начале и конце слова, обозначение буквой Д. Обобщение словаря по теме «». Проговаривание фраз с опорой на сюжетные картинки и условно-графическую схему. Ответы на вопросы. Пересказ сказки В. Сутеева «Мешок яблок» с опорой на серии сюжетных картин.	19	Печатанье буквы Д на нелинованной бумаге и в тетради. Печатанье слогов, слов по следам звуко-буквенного анализа.
20		Сравнение Д-Т	Стихи о буквах. Выделение звуков и букв на слух из слогов, слов. Чтение (называние) слов квазиомонимов. Соотнесение с картинками. Чтение предложений с данными словами. Просмотр мультфильма по В. Сутееву «Кот рыболов».	20	Печатанье слов-квазиомонимов. Наблюдение за изменением значения слов при изменении одной буквы.
21		Звук и буква З	Стихи о букве. Выделение буквы из слогов, слов (на слух). Слушание сказки В. Сутеева «Кот рыболов».	21	
22		Сравнение С-З	Слоги, слова-квазиомонимы. Сравнение на слух, сравнение при чтении. Подбор слов в предложения с пропущенными словами. Рассказывание рассказа В. Сутеева «Кот рыболов» с опорой на серию сюжетных картин.	22	
23		Звук и буква В.	Стихи о букве. Чтение слогов, слов, предложений. Пересказ рассказа В. Сутеева «Кот рыболов» с опорой на серию сюжетных картин.	23	Печатанье буквы В.
24		Чтение слогов и чистоговорок	Чтение слогов и чистоговорок с буквой В. просмотр мультфильма «Красная Шапочка» по Ш. Перро.	24	Печатанье слогов с буквой В.

		с буквой В.			
25		Чтение слов из 1 слога.	Чтение слов ВОЛ, ВОЗ, ДВОР, ВНУК, ВОЛК, ЛЕВ, ВОТ. Чтение предложений. Слушание сказки	25	Контрольная работа за III четверть.
26		Чтение слов из 2х слогов.	Множественное число существительных. Чтение предложений. Рассказывание сказки «Красная Шапочка» по Ш. Перро с опорой на серию сюжетных картин.	26	Печатанье слов из 2х слогов
27		Образование относительных прилагательных.	Сова – совиное гнездо, вата – ватный матрас, ива – ивовый прут и др. Чтение предложений. Пересказ сказки «Красная Шапочка» по Ш. Перро с опорой на серию сюжетных картин.	27	Печатанье словосочетаний.
28		Предлог НА.	Значение предлога. положение вещей и самого себя в пространстве по отношению к окружающим предметам. Чтение предложений. Просмотр мультфильма «Соломинка, уголек и боб» по братьям Гримм.	28	Печатанье предлога НА.
29		Чтение слов из 2х слогов.	Чтение слов ВАГОН, ВЕТЕР, ВЕНИК, ВАННА, ВИЛКА, ВИШНИ, ВЕДРО, ВЕСЛО. Чтение предложений. Слушание сказки Братьев Гримм «Соломинка, уголек и боб».	29	Печатанье слов ВАГОН, ВЕТЕР, ВЕНИК, ВАННА, ВИЛКА, ВИШНИ, ВЕДРО, ВЕСЛО.
30		Слова, обозначающие действие предмета	Чтение слов ЛОВИТ, ВИСИТ, ВАРИТ. Чтение предложений. Рассказывание сказки Братьев Гримм «Соломинка, уголек и боб» с опорой на серию сюжетных картин.	30	Печатанье слов ЛОВИТ, ВИСИТ, ВАРИТ.
31		Чтение слов из 2х слогов со стечением	Чтение слов СЛИВА, СВЕТА, ТРАВА, ДРОВА, ТВОРОГ. Чтение предложений. Пересказ сказки Братьев Гримм «Соломинка, уголек и боб» с опорой на	31	Печатанье слов СЛИВА, СВЕТА, ТРАВА, ДРОВА, ТВОРОГ.

		согласных в начале слова.	серию сюжетных картин.		
32		Предлог В.	Значение предлога. Местонахождение предметов и самого себя в пространстве по отношению к другим предметам. Чтение предложений с предлогом В. Просмотр мультфильма «Три медведя» Л.Н. Толстой.	32	Печатанье предложения с предлогом В.
33		Чтение слов из 3х слогов	Чтение слов КОРОВА, ГОЛОВА, ВОЛОСЫ, ВОРОТА, ВОРОНА, ДЕРЕВО. Чтение предложений. Слушание сказки «Три медведя» Л.Н. Толстой.	33	Печатанье слов КОРОВА, ГОЛОВА, ВОЛОСЫ, ВОРОТА, ВОРОНА, ДЕРЕВО.
34		Слова, обозначающие действие предмета.	Чтение слов ГОТОВИТ, ВЕШАЕТ, ВЫХОДИТ, ВХОДИТ. Чтение предложений. Рассказывание сказки «Три медведя» Л.Н. Толстой с опорой на серию сюжетных картин.	34	Печатанье слов ГОТОВИТ, ВЕШАЕТ, ВЫХОДИТ, ВХОДИТ.
35		Чтение слов из 3х слогов со стечением согласных.	Чтение слов СНЕГОВИК, ГВОЗДИКА, СВИНАРНИК. Чтение предложений. Пересказ сказки «Три медведя» Л.Н. Толстой с опорой на серию сюжетных картин.	35	Печатанье слов СНЕГОВИК, ГВОЗДИКА, СВИНАРНИК.
36		Чтение слов из 4х слогов, обозначающих действие предмета.	Чтение слов. НАДЕВАЕТ, ОДЕВАЕТ, ОБУВАЕТ, ОПАЗДЫВАЕТ, ПОЛИВАЕТ, ВЫШИВАЕТ, ПРИШИВАЕТ. Чтение предложений. Слушание сказки «Петух да собака» К.Д. Ушинский.	36	Печатанье слов НАДЕВАЕТ, ОДЕВАЕТ, ОБУВАЕТ, ОПАЗДЫВАЕТ, ПОЛИВАЕТ, ВЫШИВАЕТ, ПРИШИВАЕТ.
37		Звук и буква Й.	Стихи о букве. Звукоподражание. Рассказывание сказки «Петух да собака» К.Д. Ушинский с опорой на серию сюжетных картин.	37	Печатанье буквы Й
38		Чтение слов с буквой Й из 1	Чтение слов ЛАЙ, БЕЙ, МОЙ, ДУЙ, ВОЙ, ПЕЙ. и др. Чтение предложений. Пересказ сказки «Петух да	38	Печатанье слов ЛАЙ, БЕЙ, МОЙ, ДУЙ, ВОЙ, ПЕЙ.

		слога.	собака» К.Д. Ушинский с опорой на серию сюжетных картин.		
39		Чтение слов из 2х слогов с буквой Й.	Чтение слов ЗАЙКА, ГАЙКА, МАЙКА, ЛАЙКА, ЛЕЙКА и др. Чтение предложений.	39	Контрольная работа.
40		Сравнение Й-Е. слова, обозначающи е признаки предмета.	Согласование существительных и прилагательных (белый хлеб - белые облака, серый зайка - серые валенки и др.) Чтение предложений.	40	Сравнение Й-Е. Печатанье словосочетаний.
41		Слова-антонимы.	Согласование существительных и прилагательных (высокий дом - низкий дом, узкий галстук-широкий галстук и др.) Чтение предложений.	41	Печатанье слов антонимов.
42		Чтение текста «Вера и Мурзик»	Чтение слоговых таблиц. Чтение текста «Вера и Мурзик».	42	Печатанье предложения по тексту «Вера и Мурзик» - Лови, Мурзик!
43		Чтение слов из 3 слогов.	Чтение слов ВОРОБЕЙ, СОЛОВЕЙ, ПОПУГАЙ, АЙБОЛИТ, ЛИНЕЙКА, СКАМЕЙКА. Составление слов из слогов. Предложения из слов.	43	Печатанье слов ВОРОБЕЙ, СОЛОВЕЙ, ПОПУГАЙ, АЙБОЛИТ, ЛИНЕЙКА, СКАМЕЙКА.
44		Чтение текста «Воробей».	Чтение слоговых таблиц. Чтение текста. Составление слов из слогов: ВОРОБЕЙ, КОШКА.	44	Печатанье предложения: В САДУ ПРЫГАЕТ ВОРОБЕЙ по следам звуко-буквенного анализа.
45		Чтение текста «Соловей».	Чтение слоговых таблиц. Чтение текста. Составление слов из слогов: СОЛОВЕЙ, КРАСИВЫЕ, ТРЕЛИ.	45	Печатанье предложения: СОЛОВЕЙ ЗАПЕЛ КРАСИВЫЕ ТРЕЛИ.
46		Чтение текста «Скамейка».	Чтение слоговых таблиц. Чтение текста. Составление слов из слогов: ДЕДУШКА, СКАМЕЙКА, ДОБРЫЙ.	46	Печатанье предложения: ДЕДУШКА СКОЛОТИЛ В САДУ СКАМЕЙКУ.



47		Чтение текста «Айболит».	Чтение слоговых таблиц. Чтение текста. Составление слов из слогов: АЙБОЛИТ, ПОПУГАЙ, ЗАЙКА, ДОБРЫЙ.	47	Печатанье предложения: К АЙБОЛИТУ ИДУТ ЗВЕРИ.
48	Звук и буква Ж.	Звук и буква Ж.	Знакомство с буквой. Конструктор. Раскраска. Стихи про букву. Характеристика звука.	48	Печатанье буквы Ж на нелинованной бумаге, в тетради.
49		Выделение звука Ж из начала слов.	Называние слов. соотнесение с картинкой.	49	Печатанье буквы Ж в начале слов.
50		Чтение прямых слогов с буквой Ж	Чтение слогов ЖА, ЖО, ЖУ, ЖИ, ЖЕ. Чистоговорки с прямыми слогами.	50	Печатанье открытых слогов.
51		Чтение слов ,состоящих из 1-2 слогов.	Чтение слов ЖУК, НОЖ, УЖ, МОРЖ, ЛУЖА, ЖАБА, ЖОРА, ЛЫЖИ,	51	Печатанье слов ЖУК, ЖУКИ, ЛУЖА, ЖАБА, ЖОРА.
52		Правило ЖИ.	Чтение слов единственного множественного числа ЁЖ - ЕЖИ, ЛУЖИ, УЖ-УЖИ, , НОЖ - НОЖИ, МОРЖ – МОРЖИ. Заучивание стихотворения наизусть «Не бери ежа домой...» Я. Аким.	52	Печатанье слов ЕЖИ, ЛУЖИ, УЖИ, ЛЫЖИ, ЛУЖИ, НОЖИ, МОРЖИ.
53		Чтение слов из двух слогов.	Чтение слов ЖИВУТ, РЕЖЕТ, ДОЖДИ, предложений со словами.	53	Печатание текста из 2х предложений: У ПОВАРА ОСТРЫЙ НОЖ. ПОВАР РЕЖЕТ ЛУК.
54		Чтение слов их 2х слогов.	Чтение слов ЖАКЕТ, ЖИЛЕТ, ПОЖАР, БАРЖА, БАГАЖ. Просмотр мультфильма МАРШАКА С. «ДАМА СДАВАЛА В БАГАЖ».	54	Печатанье слов ЖАКЕТ, ЖИЛЕТ, ПОЖАР, БАРЖА, БАГАЖ

55		Чтение слов со стечением согласных.	Чтение слов ПИДЖАК, ЖАСМИН, ЖУРНАЛ, КРУЖОК, СНЕЖКИ, КНИЖКА. Слушание стихотворения МАРШАКА С. «ДАМА СДАВАЛА В БАГАЖ».	55	Печатанье слов ПИДЖАК, ЖАСМИН, ЖУРНАЛ, КРУЖОК, СНЕЖКИ, КНИЖКА.
56		Чтение текста «Игра в снежки».	Чтение слоговых таблиц. Составление слов из слогов СНЕЖОК, ВЫБЕЖАЛИ, СНЕЖКИ.. Чтение текста.	56	Печатанье предложения ДЕТИ ИГРАЛИ В СНЕЖКИ.
57		Чтение текста «Жук»	Чтение слоговых таблиц. Составление слов из слогов: ЖОРА, ЖАННА, УСЫ, ЛАПКИ, БАНКА, ПЛОХО. Пересказ по серии сюжетных картин.	57	Печатанье предложения: ЖОРА И ЖАННА УВИДЕЛИ ЖУКА.
58		Чтение текста «Ёж»	Чтение слоговых таблиц. Составление слов из слогов: ШАПКА, ПОЛОЖИЛИ, НАПОИЛИ, МОЛОКО, НАШЛИ. Чтение текста.	68	Печатанье предложения: ДЕТИ ПОЛОЖИЛИ ЕЖА В ШАПКУ И ПОНЕСЛИ ДОМОЙ.
59		Чтение слов из 3х слогов.	Чтение слов: ОДЕЖДА, ВАРЕЖКИ, НРЖОВКА, ЖУРАВЛИ. Чтение предложения У ЖОРЫ СИНИЕ ВАРЕЖКИ.	59	Печатанье слов: ОДЕЖДА, ВАРЕЖКИ, НРЖОВКА, ЖУРАВЛИ.
60		Чтение слов – названий профессий.	Чтение слов: ХУДОЖНИК, САПОЖНИК, ПОЖАРНИК, ДЕЖУРНЫЙ.	60	Печатанье слов: ХУДОЖНИК, САПОЖНИК, ПОЖАРНИК, ДЕЖУРНЫЙ.
61		Чтение предложений со словами, обозначающими профессии.	Чтение предложений: ХУДОЖНИК РИСУЕТ КАРТИНУ. ПОЖАРНЫЕ ТУШАТ ПОЖАР. САПОЖНИК ЗАШИВАЕТ РВАННЫЕ САПОГИ.	61	Печатанье предложений ХУДОЖНИК РИСУЕТ КАРТИНУ. ПОЖАРНЫЕ ТУШАТ ПОЖАР.
62		Чтение слов со	Чтение слов: ПРУЖИНА, КРЫЖОВНИК,	62	Печатанье слов: ПРУЖИНА, КРЫЖОВНИК,

		стечениями согласных.	ПОДСНЕЖНИК.		ПОДСНЕЖНИК.	
63		Чтение предложений.	Чтение предложений: ЖУРАВЛИ ЖИВУТ НА БОЛОТЕ. НА ПРОТАЛИНЕ ПОДСНЕЖНИКИ. У ПАПЫ НОЖОВКА. ОН ПИЛИТ.	63	Печатанье предложений ЖУРАВЛИ ЖИВУТ НА БОЛОТЕ. НА ПРОТАЛИНЕ ПОДСНЕЖНИКИ.	
64		Чтение текста «Зима».	Чтение слоговых таблиц. Составление слов из слогов: КУПИЛ, ЗИНА, МАША, ГОРКА, ЛЫЖИ.	64	Печатанье предложения: ПАПА КУПИЛ ЗИНЕ И МАШЕ ЛЫЖИ.	
65	Дифференциация Ш-Ж.	Сравнение звуков Ш-Ж изолированно, в слогах.	Чтение слоговых рядов, чистоговорок.	65	Печатанье слогов с конфликтными звуками.	
66		Сравнение звуков в словах из 1-2 слогов.	Чтение слов: ЖАР-ШАР, УШИ-УЖИ, ЛУША-ЛУЖА. Составление предложений по картинке.	66	Печатанье слов ЖАР-ШАР, УШИ-УЖИ, ЛУША-ЛУЖА.	
67		Сравнение звуков Ш-Ж в предложениях	Чтение предложений с буквами Ш-Ж	67	Печатанье предложений с буквами Ш-Ж.	
68		Повторение.		68	Повторение.	