

**Государственное образовательное учреждение Ярославской области
«Переславль-Залесская школа-интернат №3»**

Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43.

Телефоны: (8-48535) 6-09-03, 6-09-04.

Электронная почта: deti @ deti.pereslavl.ru

Утверждена приказом директора школы:

№ _____ от «___» _____ 2018 года

Директор школы: _____

Головкина Т.М..

**Рабочая программа
учебного курса «Ручной труд» в 3 классе
2018 / 2019 учебный год**

**Учителя начальных классов
Саакян С.В..**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Ручной труд» для учащихся 3 класса составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(вариант 1), используется учебник Л.А.Кузнецовой «Технология: Ручной труд» для 3 класса изд. «Просвещение», 2013.

Программа рассчитана на 68 часов.

В процессе трудового обучения с 0-го по 4-й класс должны решаться следующие задачи:

- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учетом их возрастных особенностей;
- формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

Программа по ручному труду в 0—4-х классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т. д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

На трудовое обучение в 0—4-х классах отводится 2 часа в неделю. Отдельные разделы можно закреплять на уроках рисования, так как некоторые темы программ сходны между собой.

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся на основе изготовления детьми изделий доступной для них сложности и понятного им назначения. К каждой теме программы предлагается примерный перечень изделий. Учитель, выбирая объекты работы, должен руководствоваться интересами учащихся, местными особенностями, но при этом конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

Особенность программы 0-го (подготовительного) класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении поделок практически не используются инструменты. Это связано с тем, что дети работают в основном с пластическими материалами (пластилин, глина). Работа с ними позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объемные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки и т.д.), уточняя при этом представления учащихся о натуральных предметах. При знакомстве учащихся с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью учителю необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Программа подготовительного класса предусматривает и выполнение объемных изделий из бумаги без использования инструментов. При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кистей и пальцев рук, на формирование достаточно сложных умений, необходимых при плетении и витье. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Наряду с объемными поделками на первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию формы натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяется плоскостное изображение (рисунок), форму которого учащиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Во втором полугодии подготовительного класса учащиеся с легкой умственной отсталостью знакомятся с использованием некоторых инструментов (кусачки при работе с проволокой, ножницы при работе с бумагой и т.д.). Дети учатся пользоваться клеем и кисточкой, организовывать рабочее место для выполнения такой работы. Чрезвычайно важно уже на этом этапе отрабатывать навыки безопасной работы с инструментами.

В 0-м классе вводится понятие «шаблон» и изучаются приемы разметки по шаблону. Качественное усвоение приемов разметки по шаблону требует многократных упражнений. На этом же году обучения встречается такой вид работы, как аппликация. Первоначально аппликация выполняется

из деталей, заготовленных учителем. Необходимо объяснять детям последовательность выполнения аппликации, учить их ориентироваться в пространстве листа.

В программе 1-го класса повторяются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов (домик, лесенка). Выполняются и объемные поделки (стол, стул). Целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными ранее из бумаги. Усложняются объекты и приемы их выполнения (домик из двух деталей, сложные виды плетения из проволоки и текстильного материала, формовка пластического материала на плоскости).

Во 2-м классе возможности учащихся расширяются, поэтому учитель должен предъявлять более строгие требования к качеству и эстетическому оформлению работ.

Выполняя программу, следует помнить о том, что в течение всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия «выше — ниже», «шире — уже», «тоньше — толще», «вверх», «вниз», «посередине» (в центре), «слева», «справа», а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовки или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры — образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса, панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса («Правила дорожного движения», «Кукольный театр» и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

Программа разработана в двух вариантах, для групп учащихся с различными возможностями. Соответственно определены обязательные минимумы требований к основным знаниям и умениям учащихся в виде двух уровней усвоения: базовый и сниженный (минимально-необходимый).

Учителю чрезвычайно важно определить уровень доступности заданий для учащихся с разными интеллектуальными и физическими возможностями. Повышать сложность конструкции и приемов выполнения изделий можно лишь при усвоении учениками предыдущего материала.

Обучение занимательному труду в 3 классе направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — во время приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно - гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Цель программы обучения:

развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий; подготовка учащихся к профессионально - трудовому обучению.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с легкой умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
 - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
 - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Разделы:

- Работа с природными материалами (комбинированные работы).

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Изготовление вазочек с использованием пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.) Составление декоративных букетов: композиции из сухих веток, листьев, цветов.

Изготовление стилизованных фигурок людей и животных из природных материалов с использованием проволоки. Создание динамических поз. Составление макетов жанровых сцен.

Технические сведения. Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм. Сложные ритмические композиции.

Элементарные правила составления букетов.

Понятие о пропорциях фигуры человека.

Использование шила в работе с природным материалом. Использование приспособлений. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с шилом.

Приёмы работы. Заготовка и наклеивание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материалов для отделки вазы.

Отмеривание проволоки по мерке, заготовка отрезков. Крепление деталей при помощи штырьков, клея.

Хватка шила. Прокалывание отверстий.

Практические работы. Стилизованные фигурки человечков из пучков соломы с использованием материалоотходов.

Выполнение композиции из тополиного пуха на бархатной бумаге (работа без клея).

Технические сведения. Свойства материалов, используемых при выполнении поделок: цвет, форма, величина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Сопоставление технологии выполнения фигур человечков из ниток и из соломы.

Приёмы работы. Использование эскиза и разметка рисунка мелом на бархатной бумаге при выполнении композиции из тополиного пуха.

- Работа с пластилином (глиной).

Практические работы. Лепка игрушек по типу изделий дымковских мастеров. Лепка посуды из жгутиков. Лепка посуды при помощи стеков. Раскрашивание посуды и других изделий из глины.

Сервировка стола (коллективная работа).

Технические сведения. Название материала. Свойства глины. Подготовка глины к работе: замачивание и замешивание, определение её готовности. Применение глины для изготовления игрушек и посуды. Понятия о народных промыслах. Отделочные работы на изделиях из глины: нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приёмы работы. Лепка посуды из жгутиков и способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделий стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки и печатки. Окраска изделий из глины.

- Работа с бумагой и картоном.

Практические работы. Изготовление мебели из коробочек, оклеенных цветной бумагой. Сборка макетов гостиной, спальни (коллективная работа).

Технические сведения. Понятие об интерьере жилища.

Приёмы работы. Сборка спичечных коробков в изделие. Оклеивание конструкции цветной бумагой. Использование дополнительных деталей.

- Работа с металлоконструктором.

Практические работы. Изготовление моделей весов, карусели, подъёмного крана, тележки, велосипеда.

Технические сведения. Жёсткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

Приёмы работы. Подсчёт отверстий для определения середины детали. Учет симметричности при закреплении деталей.

- Работа с бумагой

Практические работы. Выполнение кормушки для птиц из молочных пакетов. Изготовление ёлочных игрушек. Игрушка «Солнышко» из 9 деталей. Фонарик-витраж из 3 деталей. Игрушка «Цыплёнок» из колец. Сложные объёмные гирлянды, выполненные из заготовок в форме круга. Выполнение игрушек способом щелевого соединения.

Технические сведения. Использование фальцлинейки для рицовки. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Разрезание линий разметки для получения клапанов. Рицовка.

- Работа с тканью.

Практические работы. Выполнение образца прямого стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Изготовление простейших салфеток, захваток.

Технические сведения. Понятие о ткани. Изделия, выполняемые из ткани. Способы соединения срезов ткани. Правила безопасной работы с иглой.

Приёмы работы. Отмеривание нитки, способы вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Прямой стежок «вперёд иголку». Косой обмёточный и соединительный стежки.

- Работа с нитками.

Практические работы. Вязание крючком. – Выполнение образцов. Вязание салфетки. Вязание спицами. Выполнение шарфика. Изготовление простейшей набивной вязаной куклы.

Технические сведения. Вязание — один из древнейших видов ремёсел. Инструменты для вязания. Особенности ниток, используемых для вязания.

Приёмы работы. Вязание крючком цепочки, столбиков без накида, столбиков с накидом, длинных петель, по кругу. Вязание спицами лицевых и изнаночных петель.

- Изделия из папье-маше.

Практические работы. Выполнение простейших изделий: посуда, игрушки.

Технические сведения. Назначение изделий из папье-маше. Технология выполнения изделий из папье-маше.

Приёмы работы. Последовательное склеивание основы (блюде, чашка, пластмассовая игрушка). Сушка, разрезание заготовки учителем. Склеивание, окрашивание изделия.

Предметные результаты:

1-й уровень:

Учащиеся должны знать:

- Название и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- Название и назначение инструментов, указанных в программе;
- Правила безопасной работы с используемыми инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- Анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения;
- Планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- Составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- Сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец и грамотно выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- Определять форму заготовки по объясненному образцу несложной конструкции;

- Осуществлять поэтапный и итоговый контроль качества в сравнении с образцом;
- Готовить отчет о выполненной работе, включив в него название изделия и материалов, из которых оно выполнено; его название и т.д.;
- Оценивать степень сложности работы.

2-ой уровень:

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- правила безопасной работы с инструментами.

Обучающиеся должны уметь:

- организовывать свою работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу;
- давать простейшие отчеты о выполненной работе (называть изделие и материалы, из которых оно выполнено, определять назначение изделия).

Личностные результаты:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

формирование организационных умений в труде — во время приходиться на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно - гигиенические требования.

Оборудование: природный материал, бумага цветная, картон цветной и белый, клей, ножницы, проволока, опилки, деревянные колышки, нож, шило, буравчик, молоток, отвёртка, клещи, металлоконструктор, нитки, окантовка, иголки, наперстки, ткань.

•

Тематическое планирование уроков трудового обучения в 3 классе (68 ч)

№№ п/п	Раздел	Количество часов	Из них		
			экскурсий	практических работ	контрольных работ
1.	Работа с природным материалом	7	1	6	
2.	Работа с бумагой и картоном	20		20	
3.	Работа с текстильными материалами	20		20	
4.	Работа с проволокой и	8		8	

	металлоконструктором				
5.	Работа с древесиной	11	1	10	
	Итого	68	2	66	

Поурочное планирование уроков трудового обучения в 3 классе (68 часов)

№ / № п/п	Вид труда	Тема	Образовательные, воспитательные и коррекционные задачи	Приемы работы, материалы	Контрольные и диагностические материалы
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 2 класса	Экскурсия на природу с целью сбора природного материала.	Свойства природных материалов: цвет, форма, величина. Проверка знаний о правилах поведения во время экскурсии.	Просушка, раскладывание в коробки листьев и цветов между листами бумаги.	Разнообразие и количество собираемого природного материала. Порядок просушки.
2	Работа с природными материалами.	Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица». Учебник – стр. 8-13	Закрепление представлений о деревьях, листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.	Соединение деталей с помощью клея, палочек. Рациональное использование материалов. Клей ПВА, ножницы, кисть. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.	Соблюдение плана выполнения работы и последовательности операций. Пространственное ориентировка, правильное расположение деталей. Соблюдение пропорций. Качество крепления деталей.

3	Работа с природными материалами. Практические работы.	Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Букет». Учебник – стр. 9	Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.	Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина, виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: клей, ножницы, кисть. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.	Соблюдение плана выполнения работы и последовательности операций. Пространственное ориентировка, правильное расположение деталей. Соблюдение пропорций. Качество крепления деталей.
4	Работа с природными материалами. Практические работы.	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Воробьи на ветках». Учебник – стр.17	Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Формирование представлений о признаках и свойствах орехов.	Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина, виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: клей, ножницы, кисть. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.	Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Соблюдение плана выполнения работы и последовательности операций.
5	Работа с природными материалами. Практические работы.	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Рыбки». Учебник – стр.17	Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Формирование	Свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина, виды соединений. Инструменты,	Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Соблюдение плана выполнения работы и

			представлений о признаках и свойствах орехов.	применяемые при работе: клей. ножницы, кисть. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.	последовательности операций.
6	Работа с бумагой и картоном.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»	Формирование умения сравнивать бумагу разных сортов. изготовление аппликации. Организация рабочего места.	Шаблон с изображением медведя. Картон, цветная бумага .карандаш .клей ,кисть. Технология обрывания бумаги по контуру медведя.	Разметить изображения на картоне .Оборвать бумагу по контуру .Правильность приклеивания.
7	Работа с бумагой	«Картина на окантованном картоне».	Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка.»Умение изготавливать аппликацию.. Повторение правил организации рабочего места.	Разметка по линейке.резание бумаги ножницами ,смазывание деталей клеем. Технология окантовки..	Обучение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план.
8	Работа с бумагой	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Осень».	Формирование умения сравнивать бумагу разных сортов. изготовление аппликации. Организация рабочего места.	Шаблон с изображением дерева. Картон, цветная бумага, карандаш, клей, кисть. Технология обрывания бумаги по контуру	Разметить изображения на картоне. Оборвать бумагу по контуру. Правильность приклеивания.
9	Работа с проволокой	«Паук» работа с проволокой.	Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока», виды и свойства проволоки,	Организация рабочего места для работы с проволокой. Инструменты:	Формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо,

			инструменты, используемые при работе с проволокой.	плоскогубцы, кусачки.	в спираль).
10	Работа с проволокой	«Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока», виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой.	Организация рабочего места для работы с проволокой. Инструменты: плоскогубцы, кусачки.	Формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль).
11	Работа с древесиной.	Экскурсия в столярную мастерскую. Познавательные сведения о древесине.	Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятием «дерево», «древесина».	Инструменты и приспособления. Условия труда в столярной мастерской.	
12	Работа с древесиной. Практически работы.	Выполнение упражнений с древесиной: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой.	Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно- гигиенических требований при работе с древесиной.	Правильная хватка инструмента. Раскалывание, срезание и зачистка древесины.	Хватка инструментов, качество зачистки. Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасной работы.
13	Работа с древесиной. Практически работы.	«Опорный колышек для	Закрепление и расширение представлений об изделиях	Соблюдение санитарно- гигиенических	Хватка инструментов, качество зачистки.

		растений».	из древесины. Обучение технологии изготовления опорного колышка.	требований при работе с древесиной. Зачистка деревянной заготовки крупнозернистой наждачной бумагой ,шлифовка.	Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасной работы. Последовательность выполнения работы.
14	Работа с древесиной. Практически работы.	Аппликация из опилок. «Ежик».	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины.	Инструменты: опилки, клей, картон. Организация рабочего места. Правила безопасности.	
15	Работа с древесиной. Практически работы.	Аппликация из опилок. «Барашек».	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины.	Инструменты:опилки ,клей картон. Организация рабочего места. Правила безопасности.	
16	Работа с древесиной. Практически работы. 2 четверть	Изготовление по образцу колышков и палочек квадратного сечения для комнатных цветов.	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной.	Хватка инструмента, зачистка палочки наждачной бумагой и заострение ее с одного конца.	Правила безопасной работы, качество зачистки, хватка инструментов, последовательность операций.
17	Работа с древесиной. Практически работы.	Изготовление по образцу колышков и палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Декорирование.	Закрепление и расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объемных изделий). Рассказ о технологии изготовления отдельных	Соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, примазывание. Организация рабочего места.	Изготовление из бумаги предметов декора для комнатных цветов.

			частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Развитие пространственной ориентировки при выполнении объемного изделия. Приемы декорирования.		
18	Работа с природными материалами. 11.11	Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Утка из пластилина и еловой шишки».	Работы с природными материалами (конструирование объемных изделий). Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Развитие пространственной ориентировки при выполнении объемного изделия.	Соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, примазывание. Организация рабочего места.	Самостоятельное изготовление изделия по плану.
19	Работа с металлоконструктором. Практическая работа.	«Две планки, соединенные винтом и гайкой».	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с набором «Школьник», «Металлический конструктор». Формирование представлений об изделиях	Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка.	Хватка инструментов, плотность крепления, выбор деталей конструктора.

			из металлоконструктора.		
20	Работа с металлоконструктором. Практическая работа.	«Треугольник».	Повторение познавательных сведений о металлоконструкторе. Работа с набором «Металлический конструктор». Закрепление знаний о треугольнике.	Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Организация рабочего места.	Сборка треугольника из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек).
21	Работа с металлоконструктором. Практическая работа. 21.11	«Квадрат».	Работа с набором «Металлический конструктор». Закрепление знаний о квадрате. Выбор нужных деталей для сборки квадрата.	Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Организация рабочего места.	Сборка квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек).
22	Работа с металлоконструктором. Практическая работа.	Составление из двух собранных плоских фигур более сложных. «Домик».	Работа с набором «Металлический конструктор». Закрепление знаний о квадрате и треугольнике. Выбор нужных деталей для	Подбор планочек по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Инструменты: ключ,	Подбор деталей, плотность и порядок соединений, пользование инструментами. Правильная хватка инструментов.

	25.11		сборки фигуры.	отвертка. Организация рабочего места.	
23	Работа с металлоконструктором. Практическая работа. 28.11	Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.	Работа с набором «Металлический конструктор». Пространственное расположение деталей.	Подбор планок по счету отверстий, установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.	Подбор деталей, плотность и порядок соединений, пользование инструментами.
24	Работа с проволокой.	«Буквы Л, С, О, В». Работа с проволокой.	Закрепление знаний о проволоке: понятие «проволока», виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Развитие умения работать в коллективе.	Организация рабочего места для работы с проволокой. Инструменты: плоскогубцы, кусачки.	Проверка знаний о правилах обращения с проволокой.
25	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Изготовление бумажных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда».	Обучение технологии работы с бумажными полосами. Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, сверху вниз и т.п.),	Приемы работы с бумагой: разметка, резание, сгибание.	Умение делать разметку полос на бумаге по линейке (шаблону).

			протяженность (длинный, короткий).		
26	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Изготовление игрушек из бумажных колец. «Цепочка из бумажных колец».	Обучение технологии работы с бумажными кольцами.	Совершенствование технических приемов: разметка круга по шаблону, вырезание по кругу, симметричное вырезание, сборка колец- заготовок.	Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.
27	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Изготовление карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. «Плоская полумаска».	Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.	Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона и бумаги ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне.	Порядок изготовления. Точность разметки и резания. Равномерность нанесения клея. Крепление деталей.
28	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.		Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.	Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона и бумаги ножницами по кривым и прямым линиям. Склеивание заготовок.	Порядок изготовления. Точность разметки и резания. Равномерность нанесения клея. Крепление деталей.
29	Работа с бумагой и картоном. Практические	Изготовление карнавальных головных уборов.	Формирование представлений о карнавальных головных	Совершенствование технических приемов: разметка круга по	Порядок изготовления. Точность разметки и резания.

	работы.	«Карнавальный кокошник».	уборах. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.	шаблону, вырезание по кругу, симметричное вырезание, сборка головного убора.	Равномерность нанесения клея. Крепление деталей.
30	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный шлем».	Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Правила безопасной работы. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.	Совершенствование технических приемов: разметка круга по шаблону, вырезание по кругу, симметричное вырезание, сборка головного убора.	Порядок изготовления. Точность разметки и резания. Равномерность нанесения клея. Крепление деталей.
31	Работа с бумагой и картоном. Практические работы. 3 четверть	Изготовление елочных игрушек.	Применения других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.)	Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона и бумаги ножницами по кривым и прямым линиям. Склеивание деталей.	Порядок изготовления. Точность разметки и резания. Равномерность нанесения клея. Крепление нитки-петли.
32	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе с	Разметка картона по линейке и шаблону. Нанесение рисовки по	Точность разметки, резания, хватка и пользование инструментами.

			бумагой и картоном. Правила безопасной работы.	линейке с фальцем. Раскраска клеток.	Равномерность нанесения клея, соблюдение формы изделия. Пространственная ориентировка на листе картона. Чередование клеток и аккуратность раскраски.	
33	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Ознакомление с видами ручных стежков и строчек.	Закрепление познавательных сведений о нитках. Закрепление правил работы с иглой. Развитие координации движений рук. Воспитание аккуратности.	Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение прямого обмётчного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, шитьё слева направо.	Пользование инструментами, направление и правильность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья.
34	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Ознакомление с прямым обмётчным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.	Назначение прямого обмётчного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Правильное пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмётчного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, шитьё слева направо.	Пользование инструментами, направление и правильность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья.
35	Работа	с	Изготовление	Организация рабочего	Правильное	Пользование

	текстильными материалами. Практические работы.	закладки из фотоплёнки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.	места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	пользование иглой и напёрстком. Выполнение косого обмёточного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, шитьё слева направо.	инструментами, направление и правильность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья. Контроль соединения деталей, связывание нитей в кисточку.
36	Работа с древесиной. Практические работы.	Подготовительные упражнения.	Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины-детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, отвёртка, клещи, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска.	Правильная хватка инструментов. Работа с буравчиком, отвёрткой, молотком, клещами: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, ввернуть шурупа.	Хватка и пользование инструментами. Направление вращения буравчика, отвёртки. Правильность направления и сила нанесения ударов молотком.
37	Работа с древесиной. Практические работы.	Аппликация из опилок. «Собака».	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок.	Инструменты: опилки, клей, картон. Организация рабочего места. Правила безопасности при работе с древесными	Умение работать по плану.

				опилками.	
38	Работа с текстильными материалами. Практические работы.	Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Смётывание деталей по краям и по диагоналям, обмётывание краёв косым стежком.	Пользование инструментами, направление и равномерность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья. Контроль соединения деталей.
39	Работа с текстильными материалами. Практические работы.	Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к прихватке.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Правильность пользования инструментами, пришивание вешалки косыми стежками.	Пользование инструментами, направление и равномерность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья.
40	Работа с текстильными материалами. Практические работы.	Изготовление кармашка из клеёнки или бархатной бумаги для счётных палочек, ножниц. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Обмётывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.	Пользование инструментами, направление и равномерность шитья. Закрепление нити в начале и конце шитья. Контроль соединения деталей.
41	Работа с бумагой и картоном (объёмные изделия из картона). Практические	Изготовление открытых коробок из тонкого картона,	Элементарные сведения о назначении картона, как материала для изготовления различной	Разметка развёртки по шаблону и линейке. Рицовка. Сгибание. Склеивание по стыкам	Порядок операций, их последовательность, пользование инструментами, качество

	работы.	склеивание с помощью клапанов. Работа по образцу и показу отдельных приёмов работы учителем.	тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Инструменты для рицовки: нож, фальц линейка. Правила безопасной работы.	помощью клапанов. Оклеивание полосой бумаги.	склеивания и оклеивания.
42	Работа с бумагой и картоном (объёмные изделия из картона). Практические работы.	Склеивание с помощью клапанов. Работа по образцу и показу отдельных приёмов работы учителем.	Склеивание по стыкам. Оклеивание полосой бумаги.	Склеивание по стыкам с помощью клапанов. Оклеивание полосой бумаги.	Порядок операций, их последовательность, пользование инструментами, качество склеивания и оклеивания.
43 44	Работа с бумагой и картоном (объёмные изделия из картона). Практические работы.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона, склеивание по стыкам. Работа по образцу и показу отдельных приёмов работы учителем.	Правила безопасной работы.	Разметка развёртки по шаблону и линейке. Рицовка. Склеивание по стыкам. Оклеивание полосой бумаги.	Порядок операций, их последовательность, пользование инструментами, качество склеивания и оклеивания.
45	Работа с текстильными материалами. Практические	Виды ручных стежков. «Образец, прошитый	Виды стежков, применяемых для вышивки. Правила безопасной работы.	Вышивание по линиям рисунка.	Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность

	работы.	строчкой прямого стежка».	Организация рабочего места.		выполнения и размер стежков. Пространственная ориентировка на плоскости ткани. Пользование инструментами.
46	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с Вышивание ручными стежками рисунка на салфетке.	Виды стежков, применяемых для вышивки. Правила работы с иглой. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой. Воспитание аккуратности.	Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность выполнения и размер стежков. Пространственная ориентировка на плоскости ткани. Пользование инструментами.
47	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с «Образец, прошитый строчкой косого стежка ».	Виды стежков, применяемых для вышивки. Правила безопасной работы с иглой. Организация рабочего места.	Вышивание строчкой косого стежка в два приема, зигзаг, крестик. Воспитание аккуратности.	Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность выполнения и размер стежков. Пространственная ориентировка на плоскости ткани. Пользование инструментами.
48	Работа текстильным материалом. Практические	с «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка ».	Расширение представлений о разных видах украшения изделий. Закрепление умений	Вышивание строчкой прямого и косого стежка в два приема, зигзаг, крестик.	Изготовление закладки по образцу.

	работы.		использовать строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Правила безопасной работы с иглой. Организация рабочего места.	Воспитание аккуратности.	
49	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клеточку.	Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия.	Построение рисунков по клеточкам. Пространственная ориентировка на листе бумаги в клеточку. Соблюдение размеров.
50	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Вышивание ручными стежками рисунка на салфетке.	Виды применяемых для вышивки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой. Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность выполнения и размер стежков. Пространственная ориентировка на плоскости ткани. Пользование инструментами.
51	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Вышивание ручными стежками рисунка на ткани в виде коврика.	Виды применяемых для вышивки. Правила безопасной работы. Организация рабочего места.	Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой. Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность выполнения и размер стежков. Пространственная ориентировка на

	4 четверть				плоскости Пользование инструментами.	ткани.
52	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Вышивание ручными стежками. Практические упражнения.	Виды стежков, применяемых для вышивки. Правила безопасной работы с иглой. Организация рабочего места. Воспитание аккуратности.	Обучение шитью строчкой прямого стежка в два приема.	Закрепление правил работы с иглой.
53	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Вышивание ручными стежками рисунка на ткани в виде кукольного полотенца.	Виды стежков, применяемых для вышивки. Правила безопасной работы с иглой. Организация рабочего места.	Шитье справа налево с заполнением промежутков между стежками.	Закрепление правил работы с иглой. Последовательность работы.
54	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с	Пришивание пуговицы.	Правила безопасной работы с иглой. Соблюдение порядка работы по плану. Организация рабочего места.	Шитье справа налево с заполнением промежутков между стежками.	Закрепление нити в начале и конце шитья, направление шитья. Правильность выполнения работы.
55	Работа с древесиной. Практические работы.		Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на стыке	Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятием «дерево», «древесина». Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины.	Правильная хватка инструментов. Подбор деталей к работе. Соединение деталей. Окраска древесины акварельными красками с гуашью.	Последовательность работы. Хватка инструмента, подбор деталей, точность соединения деталей, качество окраски.

		(стол, стул, кресло, кровать).	Обучение технологии изготовления изделий из древесины. Подбор деталей по заданному образцу.		
56	Работа с древесиной. Практические работы.	Самостоятельное изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на стыке (стол, стул, кресло, кровать).	Обучение технологии изготовления изделий из древесины. Подбор деталей по заданному образцу. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Правильная хватка инструментов. Подбор деталей к работе. Соединение деталей. Окраска древесины акварельными красками с гуашью.	Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства(название, назначение, величина, детали).
57	Работа с древесиной. Практические работы.	Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Правильная хватка инструментов. Подбор деталей к работе. Подбор деталей в соответствии с размером. Соединение деталей. Окраска древесины акварельными красками с гуашью.	Последовательность работы. Хватка инструмента, качество окраски. Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы. Самостоятельный подбор материалов и инструментов. Порядок и качество выполнения работы.
58	Работа с текстильными материалами. Практические работы.	«Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение шитью строчкой прямого стежка в два приема.	Сшивание строчкой прямого стежка в два приема.	Закрепление правил работы с иглой.

			Развитие координации движения рук, регуляции мышечного усилия. Воспитание аккуратности.		
59	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».	Расширение представлений о разных видах украшения изделий.	Технология изготовления закладки по образцу.	Умение использовать строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании.
60	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клеточку.	Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия.	Построение рисунков по клеточкам.	Пространственная ориентировка на листе бумаги в клеточку. Соблюдение размеров.
61	Работа текстильными материалами. Практические работы.	с Вышивание ручными стежками рисунка на ткани в виде коврика. «Прихватка».	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.		Технология изготовления прихватки по образцу.
62	Работа с древесиной. Практические работы.	Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов корабликов по условному-графическому плану.	Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования при работе. Правила безопасной работы.	Правильная хватка инструментов. Подбор деталей к работе. Соединение деталей.	Последовательность работы. Хватка инструмента, качество окраски. Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы. Самостоятельный подбор материалов и инструментов. Порядок и качество выполнения работы.

63	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров».	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.	Соединение деталей способом с помощью клея ПВА. Окраска гуашью и акварельными красками.	Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии
64	Работа с бумагой и картоном Практические работы.	«Матрёшка из конусов».	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.	Соединение деталей с помощью клея ПВА. Окраска гуашью и акварельными красками.	Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.
65	Работа с бумагой и картоном. Практические работы.	Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Крокодил, лев из цилиндров».	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.	Соединение деталей с помощью клея ПВА. Окраска гуашью и акварельными красками.	Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.
66	Работа с бумагой и картоном	Аппликация из бумаги «Здравствуй, лето!» (коллективно-творческая работа).	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.	Соединение деталей с помощью клея ПВА. Окраска гуашью и акварельными красками. Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами,	Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.

				качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.	
67	Работа с бумагой и картоном	Аппликация из бумаги «Лесная полянка» (коллективно-творческая работа).	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.	Соединение деталей с помощью клея ПВА. Окраска гуашью и акварельными красками. Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.	Подбор деталей. Порядок сборки, пользование инструментами, качество сборки, использование плана работы для контроля. Пространственная ориентировка на изделии.
68	Обобщающий урок «Чему научились за год».	«Чему научились за год»			