

Государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области

«Переславль-Залесская школа-интернат №3»

Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43.

Телефоны: (848535) 6-09-03, 6-09-04. Электронная почта: deti @ deti. pereslavl.ru

---

Утверждена приказом директора школы:

№ \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

Директор школы: \_\_\_\_\_

Головкина Т.М..

**Рабочая программа**  
**индивидуальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики, сенсорных процессов и коммуникации» с учащейся 4 класса**

**2018/19 учебный год**

**Учителя-дефектолога**  
**Головкиной Т.М.**

**Пояснительная записка**

**Индивидуальные занятия организованы для** ученицы 3 класса для обучающихся, имеющей сложный дефект.

**Режим работы:**

Занятие: 1 раза в неделю

Всего: 34 часа.

#### **Характеристика ученицы:**

...имеет тетрапарез тяжёлой степени спастической формы (больше выражен справа). ДЦП, порок развития мозга, аллергический дерматит. Раннее органическое поражение ЦНС. Микроцефалия. ДЦП. Спастический тетрапарез. Задержка психомоторного развития на первом году жизни. Амблиопия. Сходящееся альтернирующее содружественное косоглазие. Врождённый порок сердца (ДМЖП) – физиологическая недостаточность. Симптоматическая фокальная эпилепсия. Ортомандибулярные дистонии и аксиальные рефлекссы. Повышение мышечного тонуса в руках и ногах по пирамидному типу, больше справа. Контрактуры плечевых, коленных и г/с суставов. Выраженный аддукторный спазм. Напряжение мышц спины. При вертикализации перекрест в/3 голеней, опора на носки. Рефлекссы на руках и ногах высокие с расширенной рефлексогенной зоной с акцентом справа. Патологические стопные рефлекссы. Гипогенезия мозолистого тела.

Самостоятельно не передвигается, не обслуживает себя. Ручная моторика имеет грубые нарушения: девочка без помощи не захватывает и не выпускает (бросает) из руки предметы, не противопоставляет большой палец остальным, кисти рук спастичны, сжаты в кулаки, согнуты в локтях, приведены к грудной клетке. Самостоятельно не поворачивается на бок, на живот, удерживает голову вертикально, произвольные движения ногами затруднены. Отмечаются контрактуры в коленных, тазобедренных, голеностопных суставах ног, несколько лучше разработаны суставы рук, но в них также образуются контрактуры.

Речь отсутствует. Понимание речи ограничено ситуацией. Трудно выяснить уровень самостоятельного понимания речи, поскольку ответные реакции (жест, поворот головы и пр.) выполняет только с помощью взрослого (мамы). Эмоционально адекватно реагирует на музыку, интонирование голоса обращающегося, выражение лица, позы. Преобладает положительный фон настроения, приветливость. Наташа стремится к общению.

#### **Основные направления работы.**

##### **1. Общая организация деятельности учащихся.**

- 1.1. Вызывание интереса к совместной деятельности с педагогом.
- 1.2. Выполнение внешне заданной программы действий.
- 1.3. Подчинение ритуалам проведения занятия (последовательность действий и перемещений по кабинету).
- 1.4. Формирование положительного отношения к занятиям, эмоционального отклика на предлагаемую деятельность, речевой материал.

##### **2. Развитие двигательной сферы и сенсорной интеграции.**

- 2.1. Менять рабочую позу (рабочие позы) в процессе занятий.

- 2.2. Способствовать преодолению спастичности и появлению произвольных движений.
- 2.3. Развивать хватательную функцию руки (захватывание предмета всей кистью с противопоставлением большого пальца, двумя пальцами: указательным и большим, тремя пальцами: указательным, большим и средним; удержание карандаша, фломастера в руке).
- 2.4. Развитие произвольного выпуска предмета из руки, бросания.
- 2.5. Развитие зрительного прослеживания предметов, слуховой ориентировки на различные звучания.
- 2.6. Подбор упражнений, способствующих расслаблению мышц кистей рук, всех суставов рук.

### **3. Развитие понимания речи.**

- 3.1. Развитие коммуникативных интересов (слушание, эмоциональное реагирование на услышанное, увиденное)
- 3.2. Обогащение пассивного словаря, представлений об окружающей действительности (бытовые представления)
- 3.3. Сопровождение практических действий речью.

### **4. Развитие навыков собственной коммуникации**

- 4.1. Вызывание эмоционально окрашенных возгласов, вокализаций.
- 4.2. Использование мимики, жестов для выражения своих чувств, желаний (качание головой, открывание-закрывание глаз).
- 4.3. Реагирование на обращение, просьбы, задания.
- 4.4. Развитие артикуляционного праксиса, голосоподачи.
- 4.5. Выбор нужного предмета по словесной инструкции из двух предложенных.

В основе программы – развитие понимания речи, реагирования на речевые сообщения, формирование предпосылок для собственной речевой деятельности ученицы.

#### **Структура занятия:**

1. Вводная часть (приветствие, последовательность действий утром, упражнения для рук, массаж лица)
2. Упражнения сидя (тренировка мышц рук, упражнения с мячами, массаж кистей рук, упражнения для ног)
3. Основная часть (решение дидактических задач)
4. Итог занятия (лёжа на мате): повторение последовательности действий в основной части занятия, рассмотрение результатов, прощание.

#### **Основные требования к знаниям, умениям учащихся:**

- 1) Закрепление правильных рабочих поз.
- 2) Выполнение совместных предметных действий «рука в руку», с постепенным «отпусканьем» движения (открывание – закрывание крышек, помещение, размазывание, рисование кистью, фломастером, восковым мелком, захватывание и выпускание предметов, работа с тёркой, соковыжималкой для citrusовых, ложкой, вилкой, щёткой для посуды, навыки питья, приёма пищи с помощью ложки, произвольного проглатывания пищи).
- 3) Расширение представлений об окружающем мире (семья, части лица, органы чувств, свойства овощей и фруктов, приготовление пюре, сока из овощей и фруктов), пассивного словаря по соответствующим темам.

- 4) Формирование представлений о ритуалах при встрече и прощании, повторяющихся действиях на занятии.
- 5) Снижение спастичности в движениях рук во время занятия, формирование зрительного прослеживания предметов, определения вкуса, запах, формы и цвета предметов.
- 6) Формирование представлений о цвете предметов (выбор из 2-х предложенных), форме, размере, количестве (1, 2, 3).
- 7) Соотнесение реальных предметов и их изображений.
- 8) Практическое ознакомление со свойствами материалов (песок, пластилин, тесто, бумага, вода), преодоление спастичности при работе с ними.

**Личностные результаты:**

- 1) Формирование положительного отношения к взаимодействию с учителем.
- 2) Формирование умения выражать согласие и несогласие.
- 3) Развитие положительного самовосприятия, освоение пространства собственного тела.
- 4) Формирование интереса к окружающему миру, к новым предметам, видам деятельности, материалам, ощущениям при взаимодействии с материалами, движении частей своего тела.

**Тематическое планирование индивидуальных коррекционных занятий «Развитие психомоторики, сенсорных процессов и коммуникации» с учащейся 4 класса, имеющей сложный дефект**

№/№ п/п	Тема занятия	Совершенствование психомоторики и сенсорных процессов	Обогащение пассивного словаря.	Формирование БУДов.
1.	Лето. Куличики из песка. Пересыпание песка.	Совместное выполнение действий. Ощупывание песка. Захват совка, сита. Потрясти сито. Переливание воды, размешивание. Захватывание формы. Рассматривание результатов движений руками.	Песок, игра, солнце, тепло.	Принятие последовательности действий на занятии.
2.	Лето. Поливаем грядки. Переливание воды. Раскрашивание.	Совместное выполнение действий. Ощупывание овощей и их муляжей. Рассматривание предметных картинок. Переливание воды. Захватывание ручки у мерной кружки. Работа с гуашью (раскрашивание овощей кисточкой).	Огород, грядки, овощи (морковь, капуста, огурцы, помидоры, лук).	Последовательность действий. Соблюдение ритуалов приветствия, прощания, музыкальной прогулки.
3.	Лето. Я и дельфины. Рисование.	Рассматривание личных фотографий. Приклеивание волн из	Море, дельфинарий, вода, дельфин, плавать.	Последовательность действий. Соблюдение ритуалов

		гофрированной бумаги, закрашивание листа бумаги синим цветом, рисование дельфина (рука в руку).		приветствия, прощания, музыкальной прогулки.
4.	Лето. Цветы вокруг. Рисование, аппликация из пластилина.	Рассматривание цветов, их предметных изображений. Разминание пластилина, наклеивание на рисунок.	Ромашки, розы, астры, хризантемы, цветы, пахнут, растут, красивые, цвета (белый, красный, жёлтый, зелёный, оранжевый).	Последовательность действий. Соблюдение ритуалов приветствия, прощания, музыкальной прогулки.
5.	Наташа и мама в парке. Двигательные упражнения.	Рассматривание личных фотографий. Детская площадка (игрушки, предметные изображения). Имитация движений качания, кружения, катания на велосипеде.	Улица, двор, площадка, качели, карусели, самокат, велосипед.	Последовательность действий. Соблюдение ритуалов приветствия, прощания, музыкальной прогулки.