# Государственное образовательное учреждение Ярославской области

# Переславль-Залесская

# специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №3

Адрес: 152025 г. Переславль-Залесский Ярославской обл., ул. Магистральная, д. 43. Телефоны: (848535) 6-09-03, 6-09-04.

Электронная почта: deti @ deti. pereslavl.ru

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утверждена приказом директора школы:

№\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2013 года

Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ивахненко А.И.

# Рабочая программа

**учебного курса «Трудовое обучение» во 2 классе**

**2012/13 учебный год**

**Учителя начальных классов**

**Ледуховская.**

**Пояснительная записка**

Обучение труду во 2 классе проводится в соответствии с «Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида», Н.Н.Павловой, предусматривающей 68 учебных часов в год (2 часа в неделю).

Учебный материал в программе предусматривает следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;

- работа с природными материалами;

- работа с бумагой и картоном;

- работа с текстильными материалами.

**Требования к умениям учащихся 2 класса:**

* самостоятельная ориентировка в задании;
* самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
* самостоятельное составление плана работы над изделием;
* выполнение изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно;
* умение придерживаться плана при выполнении изделий;
* осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя;
* самостоятельный словесный отчёт о проделанной работе;
* подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно;
* употребление в речи технической терминологии;
* самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке;
* пространственная ориентировка при выполнении объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров;
* употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: короткий - короче, длинный - длиннее, выше - ниже и т.д;
* слов, обозначающих пространственные отношения предметов: вокруг, близко - далеко.

**Примечание.**Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приёмы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия - самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчёт и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: большой- маленький, широкий- узкий, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: впереди, справа- слева; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

**Межпредметные связи.**

**Математика.**Счёт в пределах 20. Разметка по линейке.

**Изобразительное искусство.** Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

**Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.**Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

**Тематическое планирование уроков трудового обучения во 2 классе (68 ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№**  **п/п** | **Раздел** | **Количество часов** | **Из них** | | |
| **экскурсий** | **практических работ** | **контрольных работ** |
| **1.** | **Работа с глиной и пластилином** | 14 |  | 19 | 1 |
| **2.** | **Работа с природным материалом** | 14 | 1 | 13 | 2 |
| **3.** | **Работа с бумагой и картоном** | 24 |  | 16 | 1 |
| **4.** | **Работа с текстильными материалами** | 14 | 1 | 12 | 1 |
|  | **Итого** | 68 ч | 2ч | 61 ч | 5 ч |

**Поурочное планирование уроков трудового обучения во 2 классе (68 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№/№ п/п** | **Дата.** | **Вид труда.** | **Тема.** | **Технические сведения. Словарь.** | **Приёмы работы.** | **Контрольные и диагностические материалы.** |
| 1. |  | Вводный урок. | Повторение пройденного в 1 классе.  Вспоминаем пластилин. | Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах. | Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью. | Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. |
| 2. |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (Дом ,башня.). | Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина – строительный материал (кирпич, черепица). Пластилин, форма, брус. | Обработка стеной плоскостей и рёбер геометрических тел. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. | Пространственная ориентировка в изделии, качество обработки. Соблюдение пропорций и размеров, и формы изделий. |
| 3 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы | «Дары природы.» | Лепка по образцу фрукты и овощи | Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия | Пространственная ориентировка в изделии, качество обработки. Соблюдение пропорций и размеров, и формы изделий. |
| 4 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.  Коллекция «Осенние листья», шишки,  Желуди. | Сбор, хранение природных материалов. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина. | Раскладывание собранных природных материалов на просушку. | Называние предметов собранного природного материала, их цвета, формы, величины. |
| 5 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.  Коллекция «Осенние листья», шишки,  Желуди. | Сбор, хранение природных материалов. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина. | Раскладывание собранных природных материалов на просушку. | Называние предметов собранного природного материала, их цвета, формы, величины. |
| 6 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.  Коллекция «Осенние листья», шишки,  Желуди. | Сбор, хранение природных материалов. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина. | Раскладывание собранных природных материалов на просушку. | Называние предметов собранного природного материала, их цвета, формы, величины. |
| 7 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). | Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. | Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твёрдость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило. Материалы для скрепления деталей: клей казеиновый, нитки, палочки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью палочек, клея, ниток. | Соблюдение пропорций и размеров, пространственного расположения деталей, качества их крепления. |
| 8 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Самостоятельное изготовление по образцу зайца, ёжика. щенка из желудей, палочек,  крылаток ясеня и проволоки.    Слабые учащиеся выполняют работу с частичной помощью учителя. | Инструменты, применяемые при работе: шило. Материалы для скрепления деталей: клей, палочки, проволока. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью палочек, клея, проволоки. | Соблюдение пропорций и размеров, пространственного расположения деталей, качества их крепления |
| 9 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | Лепка по образцу или с натуры игрушек: Медвежонок.. Проведение игры «Правила уличного движения» с использованием изделий. | Организация рабочего места при выполнении лепки. | Соединение деталей способом примазывания.  Закрепление технологии выполнения деталей прямоугольной геометрической формы. | Пространственная ориентировка, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций, размеров, формы изделий. Развитие умений анализировать объект по вопросам учителя. |
| 10  11 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Изготовление Собачки с применением сыпучих продуктов ,берёзовой коры, сухих листьев.    Слабые учащиеся выполняют работу с частичной помощью учителя. | Инструменты, применяемые при работе: шило. Материалы для скрепления деталей: клей, палочки, проволока. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью палочек, клея, проволоки. | Соблюдение пропорций и размеров, пространственного расположения деталей, качества их крепления |
| 12 |  | Работа с бумагой и картоном. | Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».  Изготовление «Белочка по шаблону.» | Закрепление умений называть цвета и сорта бумаги. Инструменты: ножницы, кисть, гладилка. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Изучение внешнего вида (фактуры) бумаги на ощупь. | Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов. Свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость).  Составление коллекции «Сорта бумаги». |
| 13 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи, из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. | Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твёрдость, особенности поверхности. Материалы для скрепления деталей: клей казеиновый, Б. Ф. Инструменты: ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью клея. | Соблюдение пространственного расположения деталей, качество крепления. |
| 14 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмные изделия). Практические работы. | Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу. | Свойства материалов, используемые при работе. Инструменты: ножницы. Материалы для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью клея, пластилина. | Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Соблюдение пространственного расположения деталей |
| 15 |  | Изготовление подделок из природного материала. | Самостоятельное изготовление.  Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу. | Свойства материалов, используемые при работе. Инструменты: ножницы. Материалы для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью клея, пластилина. | Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Соблюдение пространственного расположения деталей |
|  |  |  | 2 четверть. |  |  |  |
| 16 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | Лепка из пластилина «Игрушки» с добавлением природного материала ,  ( желудей, каштанов). | Понятие: пластилин, форма, брус. | Обработка материала с применением резака. Обработка стеной плоскостей и рёбер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз длины и ширины изделия. | Хватка инструмента. Качество обработки и резания, примазывания. Точность соединения деталей. Пространственная ориентировка в изделии. |
| 17 |  | Работа с природными материалами (многодетальные объёмная Аппликация. ). Практические работы. | Самостоятельное изготовление по иллюстрации Сказки « Колобок» из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей.  Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу. | Свойства материалов, используемые при работе. Инструменты: ножницы. Материалы для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Соединение деталей с помощью клея, пластилина Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. | Подробный анализ своего изделия по вопросам учителя. Соблюдение пространственного расположения деталей. |
| 18 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | «Подставка для кисточек и ручек» | Инструменты: ножницы, кисть. Свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость). | Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям разметки. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия | Точность резания, синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. |
| 19  20 |  | Работа с бумагой и картоном и пластилином.  Практические работы. | Аппликации:  «Дерево осенью».  «Дерево летом». | Определение сходства и различия деревьев в разные времена года.  Инструменты: ножницы, кисть.  Закрепление понятия: аппликация. | Обработка бумаги с использованием приема сминания. | Формирование пространственной ориентировки на листе бумаги (картона) и умения размещать предметное изображение на его поверхности. |
| 21 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | Аппликации:  «Сказочные герои.»  «Кто в тереме живёт?» | Повторение сказки .Иллюстрации, трафареты. Инструменты: ножницы, кисть.  Закрепление понятия: аппликация. | Организация рабочего места.  Выбор, сказочного героя, выбор цветной бумаги. | Формирование пространственной ориентировки на листе бумаги (картона) и умения размещать предметное изображение на его поверхности. |
| 22 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | «Молоток». «Избушка.  Лепка столярных инструментов, имеющих «прямоугольную геометрическую форму. | Повторение познавательных сведений о геометрическом теле «брус».  Пластилин, брус, молоток, ручка, боек. | Организация рабочего места при выполнении лепки. Обучение лепке из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. | Развитие умения составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, осуществлять текущий контроль. |
| 23 |  | Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно). Практические работы. | Аппликация из листьев:  «Лесная избушка и мальчик.»  Составление композиций по образцу и представлению из засушенных листьев ивы и клена по образцу. | Свойства засушенных листьев, используемых в работе.  Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Прикрепление засушенных листьев (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). | Умение составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно- операционный план в коллективной беседе. Симметричность и равномерность расположения материала на подложке, правильность прикрепления.  Эстетичность работы. |
| 24 |  | Творческая работа.  (изделие из макарон и картона.) | «Рождественская Ёлка» | Повторение познавательных сведений о геометрической фигуре конус. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Приклеивание макарон с помощью клея в строгой последовательности с низу в вверх. | Развитие умения составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя, осуществлять текущий контроль. . Равномерность нанесения клея, совмещение деталей при оклеивании. |
| 25 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | « Собачка.». | Свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость). Технология складывания фигурки из бумаги.  Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Закрепление умения сгибать квадрат пополам и с угла на угол (по диагонали), совмещать стороны с опорными точками. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук. | Закрепление умений узнавать геометрические фигуры. Сравнивать и устанавливать сходство и различие этих фигур.  Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа). |
| 26 |  | Работа с бумагой и картоном.  Практические работы. | Изготовление  «Снеговик»,»Ёлочные игрушки».  в форме полосок, квадратов, треугольников круга. ватных кружков | Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Инструменты для работы с картоном: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям разметки. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны. | Точность резания, синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.  Закрепление знаний о правилах и навыках работы с шаблоном.  Равномерность смазывания бумаги детали клеем, наклеивание. Точность соединения деталей при оклеивании. |
| 27 |  | Работа с бумагой и пластилином.. Практические работы. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | «Гирлянды»,»Новогодняя свечка» | Инструменты: ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Повторение правил работы с шаблоном. Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. | Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства. Точность и рациональность разметки, точность резания по линиям разметки. |
| 28 |  | Работа с бумагой и пластилином.. Практические работы. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | « Новогодняя открытка.» | Инструменты: ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Повторение правил работы с шаблоном. Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. | Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства. Точность и рациональность разметки, точность резания по линиям разметки. |
| 29 |  | Работа с бумагой и салфетками.  Практические работы. | Изготовление  « Снежинки на окне» | Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. | Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям | Точность и рациональность разметки, точность резания по линиям разметки. |
| 30  31 |  | Работа с глиной и пластилином.  Практические работы. | Сувенир для друга.  «Кружка».»Змея.»  Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. | Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой - кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины - нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Правила безопасной работы. | Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора не обязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделия из глины гуашевыми красками. | Равномерность расплющивания стенок, контроль формы изделия, качество обработки изделия стекой и нанесение рисунка. Аккуратность отделки (окраски). |
|  |  |  | 3 четверть. |  |  |  |
| 32 |  | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. | Лепка по образцу стилизованных фигур животных из сказки «Теремок.»  (конструктивный способ). | Расширение представления о глине как о поделочном материале и применение ее для изготовления скульптуры. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом, т.е. из отдельных частей и деталей. | Совершенствование приемов соединения деталей в одно целое с опорой на наглядность. Соблюдение пропорций и размеров. |
| 33 |  | Работа с природным материалом и пластилином. | «Снегирь» | Расширения познания о зимующих птицах.  Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом, т.е. из отдельных частей и деталей. | Совершенствование приемов соединения деталей в одно целое с опорой на наглядность. Соблюдение пропорций и размеров. |
| 34 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | Изготовление закладки. | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований | Повторение правил работы с шаблоном. Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии. | Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства. Точность и рациональность разметки, точность резания по линиям разметки. |
| 35 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | Аппликация  «грузовик., автофургон» | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований.  Познавательные сведения о геометрических фигурах. | Повторение правил работы с шаблоном. Закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии.  Выполнять работу по образцу соблюдая последовательность. последовательности. | Проверка знаний о картоне: сорт, цвет, физические свойства. Точность и рациональность разметки, точность резания по линиям разметки.  Аккуратно пользоваться клеем. |
| 36 |  | Работа с бумагой и картоном  С использованием различных материалов.  Практические работы. | Изготовление открытки. | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований | Составление аппликаций из размеченных деталей. | Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Умение осуществлять контрольные действия. |
| 37 |  | Работа с текстильными материалами. Практические работы | Платье для куклы.  Выполнение работы по лекало. | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований.  Ткань  .Виды ткани. | Приёмы выполнения строчки стежка.  Закрепление нитки в конце работы. | Развивать умение ориентироваться в задании с частичной помощью учителя. |
| 38 |  | Организация рабочего места. | Экскурсия в швейную мастерскую.  Повторение пройденного в 1 классе по теме «Свойства ниток». | Применение и назначение тесьмы, ниток, шпагата, тонкой верёвки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, скручиваются, сплетаются (повторение.) | Соблюдение санитарно-гигиенических требований | Закрепление знаний о свойствах ниток, о видах работы с нитками. |
| 39 |  | Работа с текстильном материалом и картоном. | Вышивание закладки.  Строчная волна, стежок шнурок. | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований | Познакомить учащихся с приёмами выполнения отделочной строчки «волна»,стежок «шнурок» Закрепление нитки в конце работы. | Развивать умение ориентироваться в задании с частичной помощью учителя. |
| 40  41 |  | Работа с пластилтном и опилками. | Изготовление по образцу  «Лошадь» | Применение глины для изготовления отделочной работы (контур),равномерное нанесение клея на трафарет ,плавное, равномерное посыпание опилок. | Выполнять детали предмета, соблюдая пропорции и правильное расположение. | Формировать умения анализировать предмет по вопросам учителя, правильно называя сложные пространственные характеристики.  Воспитывать умение работать парами. |
| 42 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | Аппликация к сказке  «Лиса и журавль. | Применение различных геометрических фигур. | Соблюдать особенности размещения деталей при составлении композиции. | Развивать умения осуществлять анализ пространственных отношений между предметами. |
| 43 |  | Работа с пластилином. | Изготовление по образцу макета  «Маша и медведь» | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований | Выполнять детали макета, соблюдая пропорции и правильное расположение  Деталей. | Формировать умения анализировать макет по вопросам учителя, правильно называя сложные пространственные характеристики.  Воспитывать умение работать парами. |
| 44.  45 |  | Работа с бумагой и картоном.  Практические работы. | Изготовление из картона и цветной бумаги плоских в форме различных стилизованных изображений  Цветов.    «Цветы для мамы.» | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований  Умение резать ножницами по кривым линиям ,вырезать по контору. Равномерное нанесения клея. | Обучение приёмам изготовление из картона и цветной бумаги различных стилизованных изображений . Закрепление приемов: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». | Формировать умения анализировать предмет по вопросам учителя, правильно называя сложные пространственные характеристики.  Воспитывать умение работать парами. |
| 46 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы | Фигура человека. | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований Повторение сведений о пластилине и его физических свойствах | Закрепление приема «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».,шариком, колбаской.  Обучение планированию работы с опорой на изобразительно- графический план. | Последовательность и правильность выполнения операций, пространственная ориентировка в изделии, соблюдение пропорций и размеров. |
| 47.  48 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы | «Чашка из пластилиновых жгутиков».  Лепка из пластилина предметов конической формы.  Чайная посуда | Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой - кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины - нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Правила безопасной работы. | Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора не обязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделия из глины гуашевыми красками. | Равномерность расплющивания стенок, контроль формы изделия, качество обработки изделия стекой и нанесение рисунка. Аккуратность отделки (окраски). |
| 49 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | Лепка по представлению свободных композиций.  « Подводное царство» | Пространственное расположение деталей на макете. Пропорциональное расположение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места. | Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов. | Соблюдение пропорций и размеров деталей макета, подбор цвета, передача динамики, пространственная ориентировка и правильное расположение деталей на макете. |
| 50 |  | Работа с бумагой и картоном.  Практические работы. Разметка бумаги и картона по линейки. | Изготовление заклодки.  «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии».  «Измерение длины и ширины прямоугольника». | Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Освоение приемов измерения длины и ширины предметов.  Создания орнамента, узора., используя геометрические фигуры. | Умение осуществлять контрольные действия. Закрепление знаний о правилах и навыках работы с шаблоном.  Точность резания, синхронность работы обеих рук. Равномерность смазывания бумаги клеем. Форма пакета. |
| 51 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.  «Пакет». | Клеящие составы для работы с бумагой и картоном (клейстер, казеиновый клей).  Инструменты: ножницы, кисть, гладилка. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. | Закрепление знаний о правилах и навыках работы с шаблоном.  Точность резания, синхронность работы обеих рук. Равномерность смазывания бумаги клеем. Форма пакета. |
|  |  |  | 4 четверть. |  |  |  |
| 52 |  | Работа с природным материалом и пластилином.  Создание композиции.  Практические работы. | Сказочные герои:  Колобок и лиса. | Пространственное расположение деталей на макете. Пропорциональное расположение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места. | Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки сухую траву ,шишки. ,кору .беоёзы. Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов. | Соблюдение пропорций и размеров деталей макета, подбор цвета, передача динамики, пространственная ориентировка и правильное расположение деталей на макете. |
| 53 |  | Работа с пластилином ,крупой, ватой | Композиция  « Лесные жители.» | Пространственное расположение деталей на макете. Пропорциональное расположение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места. | Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов. | Соблюдение пропорций и размеров деталей макета, подбор цвета, передача динамики, пространственная ориентировка и правильное расположение деталей на макете. |
| 54 |  | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (конструктивный способ).  «Утка». | Расширение представления о глине как о поделочном материале и применение ее для изготовления скульптуры. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом, т.е. из отдельных частей и деталей. | Совершенствование приемов соединения деталей в одно целое с опорой на наглядность. Соблюдение пропорций и размеров. |
| 55 |  | Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно). Практические работы. | Аппликация  «Лес.»  Составление композиций по образцу и представлению из засушенных листьев ивы и клена ,рисовой крупы ,шерстяных ниток, | Свойства засушенных листьев, используемых в работе, свойство ниток.  Клеящие составы: клей ПВА,. Инструменты: ножницы, кисть. Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Составление композиции.  Приклеивании коры берёзы, сухих веточек  Прикрепление засушенных листьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). | Умение составлять аппликацию с опорой на предметно- операционный план в коллективной беседе. Симметричность и равномерность расположения материала на подложке, правильность прикрепления.  Эстетичность работы. |
| 56 |  | .Работа с цветной бумагой. |  |  |  |  |
| 57 |  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Красная Шапочка» из складных фигурок.  Практические работы. | «Красная Шапочка» | Пространственное расположение деталей на макете. Пропорциональное расположение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии. Организация рабочего места. | Совершенствование приемов сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». | Умение анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Соблюдение пропорций и размеров деталей макета, подбор цвета, передача динамики, пространственная ориентировка и правильное расположение деталей на макете. |
| 58 |  | Работа с бумагой и картоном. Практические работы. | «Поздравительная открытка «Сказочный цветок».  Изготовление из бумаги и картона с использованием отходов материалов поздравительных открыток, сувениров. | Рациональное использование отходов материалов и природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой. | Сочетание цветов, соблюдение пропорций. Точность разметки и резания бумаги и картона, равномерность нанесения клея, аккуратность выполнения. |
| 69 |  | Работа с цветной бумагой. картоном, природным материалом.  Практические работы. | «Поздравительная открытка  «День победы»  Изготовление из бумаги и картона с использованием отходов материалов поздравительных открыток, сувениров. | Рациональное использование отходов материалов и природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой. | Сочетание цветов, соблюдение пропорций.  Точность разметки и резания бумаги и картона, равномерность нанесения клея, аккуратность выполнения. |
| 60 |  | Работа с глиной и пластилином. Практические работы. | Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы  Пчелка Мая.. Для слабых учащихся лепка по образцу. | Организация рабочего места. | Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания. | Соблюдение пропорций, соотношение основных форм и деталей, качество обработки, передача позы. |
| 61 |  | Работа с бумагой и картоном.  Практические работы. Изготовление из бумаги игрушек в форме шара из 4-5 полос. | «Шар из полос».    «Лошарик.» | Инструменты: ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | «Разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». | Точность и правильность разметки и вырезания деталей. Равномерность нанесение клея, наклеивания.  Изготовление шара , состоящего из 4-5 полос бумаги. |
| 62 |  | Работа с бумагой и картоном.  Практические работы | Цветы (гвоздика, ромашка.) | Организация рабочего места.  Соблюдение санитарно-гигиенических требований  Умение резать ножницами по кривым линиям ,вырезать по контору. Равномерное нанесения клея. | Обучение приёмам изготовление из картона и цветной бумаги различных стилизованных изображений . Закрепление приемов: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». | Формировать умения анализировать предмет по вопросам учителя, правильно называя сложные пространственные характеристики.  Воспитывать умение работать парами. |
| 63 |  | Практическая работа на приусадебном участке | Приготовление палисадника для высадки рассады.  Рыхление земли. | Знакомство садовым инвентарём.  Грабли, лопата, тяпки, лейки. | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному. |
| 64 |  | Практическая работа на приусадебном участке | .  Высаживаем рассаду выращенную на  Окошке в классе. | Лейка ,грабли ,тяпка.  Приготовление лунок для высадки рассады.  Соблюдения правил безопасности при работе. | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. Аккуратно выполнять свою работу. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному |
| 65 |  | Практическая работа на приусадебном участке | Вырастим красивые хризантемы. | Беседа о цветах. Разновидностей цветов.  Уход за цветами. | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. Аккуратно выполнять свою работу. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному |
| 66 |  | Практическая работа на приусадебном участке | Уход за рассадой.  Поливка, окучивание. | Работа с садовыми инструментами . | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. Аккуратно выполнять свою работу. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному |
| 67 |  | Практическая работа на приусадебном участке | Работа в цветнике. | Работа с садовыми инструментами. | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. Аккуратно выполнять свою работу. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному |
| 68 |  | Практическая работа | Генеральная уборка в классе. | Разложим вещи по местам.  Выполнение влажной уборки в классе .Протирание парт и стульев. | Правила безопасности при работе с садовыми инструментами. Аккуратно выполнять свою работу. | Умение добросовестно выполнять работу .Дружно работать с одноклассниками. Прививать любовь к природе, к прекрасному |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |